



Rassegna Stampa  
Premio IPPOCAMPO'09

**Napoli, febbraio/luglio 2009**

Info: [ufficiostampa@fondazioneaffido.it](mailto:ufficiostampa@fondazioneaffido.it) 081 7872037 int. 240

## Venerdì la presentazione dell'iniziativa a Palazzo Vialdo

# Il Premio Ippocampo rinasce dopo cinquant'anni

Rinasce il Premio Ippocampo - Torre Annunziata protagonista, un riconoscimento rispolverato da associazioni ed enti, che hanno a cuore le sorti dell'area torrese e vesuviana. Venerdì 27 febbraio, alle ore 19,30, presso Palazzo Vialdo, a Torre del Greco, si terrà la conferenza stampa di presentazione dell'evento. Interverranno i rappresentanti di Enti ed Istituzioni che hanno già dato il proprio patrocinio. Hanno patrocinato l'evento la Regione Campania, la Provincia di Napoli, i Comuni di Torre Annunziata, Trecase, Boscoreale, Boscotrecase e Pompei. Madrina della serata sarà la scrittrice oplontina Maria Orsini Natale. Il Premio Ippocampo è stato istituito in risposta al degrado che invade Torre Annunziata. Stanchi che la cittadina sia sulle pagine dei giornali soltanto con notizie di cronaca nera, l'associazione Mac Naugt e la D&S Associati hanno ben pensato di far rinascere il Premio Ippocampo che negli anni '60 ha portato in auge Torre Annunziata e i paesi limitrofi,



rappresentando anni di grandi speranze e di grande impegno civile e culturale. Il loro impegno verte sulla riqualificazione del territorio attraverso la cultura, unica vera arma per offrire e garantire ai giovani, ma anche ai più adulti, una vita di belle speranze. Con la parola territorio non si

intende soltanto il comune di Torre Annunziata, ma tutte le altre cittadine accomunate fra loro da lunghi anni di umiliazione sociale e civile.

Venerdì sera verrà illustrato il programma artistico dei prossimi mesi durante i quali gli esponenti delle categorie in concorso si esibiranno fino ad arrivare alla serata finale che avrà luogo l'ultima settimana di luglio.

"Non a caso è stato scelto un orario insolito per una conferenza stampa, il motivo è che tale appuntamento vuole essere non solo incontro

di persone ma anche incontro di intenti. Il battesimo dell'impegnativo progetto - sostengono gli organizzatori - è affidato alla donna più importante di Torre Annunziata, la scrittrice Maria Orsini Natale.

# Ritorna il premio Ippocampo

*Madrina sarà Maria Orsini Natale*



Venerdì 27 febbraio alle ore 19,30 presso Palazzo Vialdo Torre del Greco, il Comitato Promotore terrà la conferenza stampa di presentazione del Premio Ippocampo, "Torre Annunziata protagonista". Interverranno i rappresentanti di Enti ed Istituzioni che hanno già dato il proprio patrocinio. Madrina della serata la scrittrice Maria Orsini Natale.

In risposta al degrado che invade Torre Annunziata, stanchi che la cittadina sia sulle pagine dei giornali soltanto con notizie di cronaca nera, l'Associazione Mac Naugt e la D&S Associati hanno ben pensato di far rinascere il Premio Ippocampo che negli anni '60 ha portato in auge Torre Annunziata e i paesi limitrofi, rappresentando anni di grandi speranze e di grande impegno civile e culturale.

Il loro impegno verte sulla riqualificazione del territorio attraverso la cultura, unica vera arma per offrire e garantire ai giovani, ma anche ai più adulti, una vita di belle speranze. Con la parola territorio non si intende soltanto il comune di Torre Annunziata, ma tutte le altre cittadine accomunate fra loro da lunghi anni di umiliazione sociale e civile. Venerdì sera verrà illustrato ai media il programma artistico dei prossimi mesi durante i quali gli esponenti delle categorie in concorso si esibiranno fino ad arrivare alla serata finale che avrà luogo l'ultima settimana di luglio. Non a caso è stato scelto un orario insolito per una conferenza stampa, il motivo è che tale appuntamento vuole essere non solo incontro di persone ma anche incontro di intenti.

## Attualità

### Premio "Ippocampo", oltre i confini della città.

Venerdì 27 Febbraio 2009 ore 23:43



“La cultura è l’unica arma per combattere i problemi della nostra città”, questo è lo slogan delle Associazioni Mac Naught e D&S Associati che hanno voluto ripristinare un concorso istituito negli anni '50 da Luigi Manzo, lo storico patron del Lido Azzurro: il premio "Ippocampo Torre Annunziata protagonista". Alla conferenza stampa, tenutasi stasera a Palazzo Vialdo, hanno partecipato non soltanto i rappresentanti delle

associazioni organizzatrici, ma anche le istituzioni e i dirigenti delle scuole di Torre Annunziata. Hanno preso la parola il sindaco di Boscoreale, Gennaro Langella, il primo cittadino torrese Giosuè Starita e il rappresentante della provincia Giuseppe Tortora (*nella foto*), i quali hanno promesso non soltanto un patrocinio morale, ma anche economico. “Il nostro territorio - sostiene Starita - è una location incantevole e ci sono tanti cittadini che credono nella ripresa”. In questo contesto, la parola territorio assume un significato più ampio, che va oltre i confini della città. Comprende anche altre realtà, accomunate da lunghi anni di umiliazione civile e sociale. Infatti, il concorso si estende a tutti i paesi limitrofi.

Il Premio 2009 prevede tre sezioni: teatro amatoriale, corti cinematografici, spot per l'integrazione dei diversamente abili. I vincitori saranno premiati l'ultima settimana di luglio al Lido Azzurro, e a loro verrà consegnato un cavalluccio marino realizzato in pietra lavica e corallo, poggiato su di una base di cristallo.

ENZA PERNA

**TORRE ANNUNZIATA**

## **Il Premio Ippocampo per rilanciare la città Madrina la Orsini Natale**

La Torre Annunziata di un tempo, quella delle vacanze e delle serate vip al Lido Azzurro si riaffaccia all'orizzonte con il rilancio del prestigioso «Premio Ippocampo». Tante cose sono nel frattempo peggiorate, mal'iniziativa voluta dall'Associazione McNaught e dalla D&S Associati, quella di rilanciare il premio, è nata come reazione al lungo periodo negativo attraversato dalla città. L'altra sera la presentazione a Palazzo Vialdo di Torre del Greco, madrina la scrittrice Maria Orsini Natale.

Il «Premio Ippocampo-Torre Annunziata protagonista», si distacca dall'idea originaria perché non intende puntare solo sulla mondanità dell'evento ma sulla rivalutazione del territorio, per ritrovare spirito di aggregazione tra la popolazione dei diversi paesi vesuviani, per ritrovare una fiducia che per troppo tempo è stata schiacciata a favore delle notizie di cronaca nera a discapito di una forza positiva che pure opera e porta avanti la maggior parte delle realtà lavorative e culturali oggi esistenti.

Il Premio 2009 prevede 3 sezioni. Con il teatro amatoriale durante la rassegna estiva «E... state nel cortile» verranno messi in scena 12 spettacoli di Compagnie provenienti da tutta Italia. Alla rassegna-concorso corti cinematografici parteciperanno tutti i cortometraggi che saranno inviati al comitato organizzatore entro il 31 maggio 2009. Infine, lo spot per l'integrazione dei diversamente abili. Al concorso potranno partecipare quanti realizzeranno brevi spot audiovisivi aventi per tema la promozione e l'integrazione.

## Torre Annunziata Il Premio Ippocampo torna dopo trent'anni



Maria Orsini  
Natale  
madrina  
del Premio  
Ippocampo

**U**n premio per ripercorrere la gloria di un tempo. Negli anni Cinquanta il Lido Azzurro di Torre Annunziata fu frequentato da personalità del mondo della cultura, del teatro e del cinema internazionale. Eduardo De Filippo, Totò, Jean Sorel, Anna Magnani, Dino De Laurentis, sono soltanto alcuni dei nomi allora insigniti del Premio Ippocampo dedicato al cinema e al teatro, che si svolgeva sul litorale torrese. Oggi, a distanza di trent'anni, lo storico premio rinasce (ad opera dell'associazione MacNaugt e D&S Associati) e sceglie come madrina Maria Orsini Natale. A partire da maggio, sono previsti diversi appuntamenti sullo sfondo del mitico Lido che culmineranno nella serata finale l'ultima settimana di luglio. Info 081 8613460.

(l. c.)

Prende il via la storica rassegna culturale, il sindaco Starita: "Iniziativa per combattere la crisi"

## Lotta al degrado sociale con il premio Ippocampo 2009

Rinasce il "Premio Ippocampo", significativa rassegna culturale istituita negli anni '50 dal Cavaliere Luigi Manzo, storico patron del Lido Azzurro. La nuova edizione, sorta dall'impegno congiunto della Associazione Mac Naught e della D&S Associati, si prefigura quale risposta al degrado civile e culturale che accomuna da anni Torre Annunziata e le realtà limitrofe. La rassegna 2009 prevede tre sezioni in concorso: teatro amatoriale, corti cinematografici, spot per l'integrazione dei diversamente abili. La competizione si svolgerà fino all'ultima settimana di Luglio durante la quale, il premio verrà assegnato nel corso di una cerimonia conclusiva da tenersi al Lido Azzurro di Torre Annunziata. Uno dei propositi, sintetizzati nel corso della conferenza di presentazione dal presidente della Associazione Mac Naught, il dott. Francesco Paolo Sequino, sarebbe quella di confe-

**IL PRECEDENTE**

Nella foto, da sinistra a destra, il Presidente della associazione Mac Naught, Francesco Paolo Sequino, il consigliere provinciale Giuseppe Tortora, i sindaci Starita e Langella

rire al patron del Napoli, Aurelio De Laurentiis, la presidenza del premio '09. A riguardo, previsto un incontro risolutivo nella giornata di giovedì. La rassegna si avvale del patrocinio di diversi enti, tra i quali, i Comuni di Torre Annunziata, Trecase, Boscoreale, Boscotrecase e Pompei. Il sindaco della città oplontina, Giosuè Starita, presente al battesimo

della iniziativa, ha commentato: "uno dei temi maggiori, per il rilancio del nostro territorio, è quello del risveglio culturale perseguito sinergicamente con le realtà limitrofe, superando i diversi campanilismi. Ripeto spesso come sicurezza e sviluppo debbano camminare di pari passo ad un nuovo, vitale fervore culturale. Il Comune è pronto ad ospitare le diverse serate offrendo le splendide location di cui Torre è piena". In proposito, uno degli obiettivi dichiarati dal responsabile della sezione corti cinematografici, il regista Onofrio Brancaccio, è quello di ottenere la disponibilità degli scavi di Oplonti per la proiezione

dei video. Tuttavia, in merito, sono ancora molti gli ostacoli da aggirare, legati soprattutto ad alcuni vincoli necessari predisposti dalla Soprintendenza. Presente alla conferenza, anche il sindaco della città di Boscoreale, Gennaro Langella: "quando mi hanno prospettato l'iniziativa- ha esordito il primo cittadino- ho aderito con entusiasmo. Uno degli obiettivi comuni, da perseguire con Torre, è quello del contrasto alla criminalità attraverso la rivalutazione culturale del territorio. Il nuovo centro congressi, da ultimare a Bosco, potrebbe rappresentare un punto di riferimento per ospitare altre iniziative". Il consigliere provinciale Giuseppe Tortora ha aggiunto: "Il contributo anche economico della Provincia per manifestazioni culturali è un atto dovuto. Speriamo che questo premio abbia la capacità di proporsi quale parte integrante dello sviluppo del territorio".

**Salvatore Piro**



## Premio Ippocampo, è la volta dei cortometraggi

Publicato il 11/07/2009 | da Alfonso Galdi

*Continua il successo della rassegna "Premio Ippocampo, Torre Annunziata protagonista" organizzato dall'associazione Mc Naught e D&S Associati grafica e comunicazione. Ottimo successo di partecipazione anche all'appuntamento "Ippocampo in piazza" tenuto ieri, giovedì 9 luglio, sul litoranea di via Gino Alfani.*

Annunci Google 

**Nuct Cinecittà**  
Scuole di Cinema e  
Televisione iscrizioni  
aperte  
[www.nuct.com](http://www.nuct.com)

**Scuola Cinema e  
Cinecittà**  
Corsi di Filmmaker,  
Recitazione  
Animazione 3D,  
Regia, Cinema e Tv  
[www.actmultimedia.com](http://www.actmultimedia.com)

Per questo week-end, invece il cartellone riserva due spettacoli nell'area eventi del II Circolo Didattico di via Caravelli: domani, sabato 11 luglio è la volta della compagnia "Masaniello" di Torino che metterà in scena "La fortuna con la F maiuscola"; domenica sera, invece, è in programma la commedia "Chi è" interpretata dalla compagnia "ModuloEsse" di Bari.

Intanto fervono i preparativi anche per la sezione cinema del Premio: sabato 18 luglio saranno proiettati numerosi cortometraggi pervenuti da tutta Italia per aggiudicarsi il "Premio Ippocampo Cinema". Una giuria di professionisti ed operatori di riconosciuta fama e qualificata esperienza nel settore audiovisivo ha selezionato i cortometraggi che verranno proiettati.

"Ippocampo Cinema" è curata da Onofrio Brancaccio ed Andrea Bagnale ed è una delle sezioni appartenenti al più vasto "Premio Ippocampo - Torre Annunziata protagonista".

Entrambi si sono posti come obiettivo finale quello di portare nella cittadina vesuviana il meglio della produzione audiovisiva breve attualmente in circolazione, realizzata con mezzi e maestranze di altissimo profilo, per risultati di pregiato valore culturale, sociale e morale. La selezione è stata rigorosa ed impegnativa anche per la mole di materiale pervenuto.

Sabato 18 Luglio gli audiovisivi scelti ed i loro autori saranno premiati, successivamente alla proiezione pubblica serale, dalla giuria composta da nomi prestigiosi; saranno presenti ospiti illustri appartenenti all'ambiente della produzione e distribuzione cinematografica, oltre che i membri della giuria e del pubblico del "Premio Ippocampo".

Inoltre, nel corso della serata saranno proiettati: "Il secchione", cortometraggio vincitore di "Corto in Stabia 2009 - Festival della Creatività", rassegna audiovisiva dedicata al cortometraggio di produzione scolastica e "Fidarsi è bene, ma affidarsi è bello" spot sul tema dell'affido familiare realizzato da Angelo Serio e interpretato da Isa Danielli per conto della Fondazione Affidato onlus, seguita dalla testimonianza di coloro che hanno prodotto e lavorato al filmato.

La serata vedrà in scena la compagnia Akerusia danza in "Intrecci Paralleli. Storia di...", uno spettacolo di danza con inserti video dell'artista Enrico Grieco, per la regia di Rosario Liguori.

La giuria del "Premio Ippocampo Cinema" è composta da insigni nomi quali:

Ernesto Mahieux: attore cinematografico, David di Donatello come miglior interprete non protagonista per il film "L'imbalsamatore" di Matteo Garrone (2002);

Marco Aleotti: regista del programma televisivo "Porta a porta";

Pietro Favari: autore e critico teatrale, docente in "Elementi di regia audiovisiva" (Corso di Laurea DAMS - Università degli studi di Bologna);

Antonio Vladimir Marino: sceneggiatore, autore di cortometraggi e spettacoli teatrali;

Alfonso Galdi: direttore artistico "Corto in Stabia - Festival della Creatività";

Ignazio Scassillo: compositore di musiche per film.

Già da questa prima edizione, il "Premio Ippocampo Cinema" ha costruito importanti partnership con strutture ed associazioni di valore nel panorama audiovisivo nazionale, tra cui:

Associazione "Il corto.it", ente culturale di promozione e diffusione del cinema breve;

Associazione "Arteteca", in qualità di ente fondatore e gestore di "Mediaterraneum - Mediateca del Mediterraneo" di Castellammare di Stabia.

Associazione "Vivistabia", ente promotore di "Corto in Stabia - Festival della creatività".

## 24 News

### Ippocampo Cinema sabato 18 luglio

Domenica 12 Luglio 2009 ore 22:27



Sabato 18 Luglio alle ore 21,00, presso l'area spettacoli "Giancarlo Siani", sita in Via Caravelli, Torre Annunziata, saranno proiettati numerosi cortometraggi pervenuti da tutta Italia per aggiudicarsi il "Premio Ippocampo Cinema"

Una giuria di professionisti ed operatori di riconosciuta fama e qualificata esperienza nel settore dell'audiovisivo ha selezionato i cortometraggi che verranno proiettati.

"Ippocampo Cinema" è curata da Onofrio Brancaccio ed Andrea Bagnale ed è una delle sezioni appartenenti al più vasto "Premio Ippocampo - Torre Annunziata protagonista", progetto culturale promosso dall'associazione McNaught e D&S Associati.

Così come l'intera operazione, anche "Ippocampo Cinema" intende promuovere e affermare di nuovo l'etica pubblica della cittadina vesuviana, questa volta attraverso i meccanismi della narrazione e della comprensione, dell'analisi e della rappresentazione, portando a Torre Annunziata il meglio della produzione audiovisiva breve attualmente in circolazione, realizzata con mezzi e maestranze di altissimo profilo, per risultati di pregiato valore culturale, sociale e morale.

Sostiene Felicio Izzo: "Il cortometraggio costituisce una forma comunicativa, ma anche creativa, particolarmente congeniale all'immaginario dei giovani, quegli stessi che devono farsi motore di cambiamento e di rinnovamento politico, sociale e culturale del territorio. Caratteri peculiari del corto, difatti, sono la simultaneità emozionale, l'immediatezza dell'intuizione, la fulmineità del pensiero che si traduce in atto, in movimento, in azione. Esso consente di raccontare una storia senza i paludamenti formali della narrazione lunga, affidandola ad una rete di analogiche sinapsi; diventa gesto narrato ed intenso, emozione tradotta in immagine, ma sempre incisiva, sempre intensa."

La selezione è stata rigorosa ed impegnativa anche per la mole di materiale pervenuto.

Sabato 18 Luglio avrà luogo la proiezione pubblica serale e la giuria, composta da nomi prestigiosi, indicherà una rosa di audiovisivi più meritevoli. Tra questi, soltanto un titolo sarà premiato nel corso della serata finale che si terrà martedì 28 Luglio data in cui verrà anche presentato il catalogo interamente dedicato a questa rassegna.

Alla proiezione assisteranno ospiti illustri appartenenti all'ambiente della produzione e distribuzione cinematografica, oltre che i membri della giuria e del pubblico del "Premio Ippocampo".

La giuria del "Premio Ippocampo Cinema" di questa prima edizione è composta da insigni nomi:

Ernesto Mahieux, attore, vincitore David di Donatello nel 2002 per il film "L'imbalsamatore" di Matteo Garrone;

Marco Aleotti, regista di "Porta a porta";

Antonio Vladimir Marino, sceneggiatore, autore di cortometraggi e spettacoli teatrali;

Pietro Favari, autore, critico teatrale e docente di "Elementi di regia audiovisiva" al DAMS di Bologna;

Ignazio Scassillo, musicista e compositore di musiche per film;

Alfonso Galdi, direttore artistico di "Corto in Stabia";

Stella Cervasio, giornalista, redattrice de "La Repubblica - Napoli (Sezione Cultura e Spettacoli).

Inoltre, nel corso della serata saranno proiettati: "Il secchione", cortometraggio vincitore di "Corto in Stabia 2009 - Festival della Creatività", rassegna audiovisiva dedicata al cortometraggio di produzione scolastica; "Fidarsi è bene, ma affidarsi è bello" spot sul tema dell'affido familiare realizzato da Angelo Serio e interpretato da Isa Danieli per conto della Fondazione Affido Onlus, seguita dalla testimonianza di coloro che hanno prodotto e lavorato al filmato. La serata vedrà in scena la compagnia Akerusia danza con un estratto di "Intrecci Paralleli. Storia di...", uno spettacolo di danza con inserti video dell'artista Enrico Grieco, per la regia di Rosario Liguoro.

Già da questa prima edizione, il "Premio Ippocampo Cinema" ha costruito importanti partnership con strutture ed associazioni di valore nel panorama audiovisivo nazionale, tra cui:  
Associazione "Il corto.it", ente culturale di promozione e diffusione

del cinema breve;

Associazione "Arteteca", in qualità di ente fondatore e gestore di "Mediaterraneum - Mediateca del Mediterraneo" di Castellammare di Stabia;

Associazione "Vivistabia", ente promotore di "Corto in Stabia - Festival della creatività";

Mediateca di "Santa Sofia" del Comune di Napoli.

*COMUNICATO*

## "Ippocampo Cinema", arrivano i corti

Lunedì 13 Luglio 2009 ore 9:14



Sabato 18 Luglio alle ore 21,00, presso l'area spettacoli "Giancarlo Siani" sita in Via Caravelli, Torre Annunziata, saranno proiettati numerosi cortometraggi pervenuti da tutta Italia per aggiudicarsi il "Premio Ippocampo Cinema". Una giuria di professionisti ed operatori di riconosciuta fama e qualificata esperienza nel settore dell'audiovisivo ha selezionato i cortometraggi che verranno

proiettati.

"Ippocampo Cinema" è curata da Onofrio Brancaccio ed Andrea Bagnale ed è una delle sezioni appartenenti al più vasto "Premio Ippocampo - Torre Annunziata protagonista", progetto culturale promosso dall'associazione McNaught e D&S Associati.

Così come l'intera operazione, anche "Ippocampo Cinema" intende promuovere e affermare di nuovo l'etica pubblica della cittadina vesuviana, questa volta attraverso i meccanismi della narrazione e della comprensione, dell'analisi e della rappresentazione, portando a Torre Annunziata il meglio della produzione audiovisiva breve attualmente in circolazione, realizzata con mezzi e maestranze di altissimo profilo, per risultati di pregiato valore culturale, sociale e morale.

Sostiene Felicio Izzo: "il cortometraggio costituisce una forma comunicativa, ma anche creativa, particolarmente congeniale all'immaginario dei giovani, quegli stessi che devono farsi motore di cambiamento e di rinnovamento politico, sociale e culturale del territorio. Caratteri peculiari del corto, difatti, sono la simultaneità emozionale, l'immediatezza dell'intuizione, la fulmineità del pensiero che si traduce in atto, in movimento, in azione. Esso consente di raccontare una storia senza i paludamenti formali della narrazione lunga, affidandola ad una rete di analogiche sinapsi; diventa gesto narrato ed intenso, emozione tradotta in immagine, ma sempre incisiva, sempre intensa."

La selezione è stata rigorosa ed impegnativa anche per la mole di materiale pervenuto.

Sabato 18 Luglio avrà luogo la proiezione pubblica serale e la giuria, composta da nomi prestigiosi, indicherà una rosa di audiovisivi più meritevoli. Tra questi, soltanto un titolo sarà premiato nel corso della serata finale che si terrà martedì 28 Luglio data in cui verrà anche presentato il catalogo interamente dedicato a questa rassegna.

Alla proiezione assisteranno ospiti illustri appartenenti all'ambiente della produzione e distribuzione cinematografica, oltre che i membri della giuria e del pubblico del "Premio Ippocampo".

La giuria del "Premio Ippocampo Cinema" di questa prima edizione è composta da insigni nomi:

Ernesto Mahieux, attore, vincitore David di Donatello nel 2002 per il film "L'imbalsamatore" di Matteo Garrone;

Marco Aleotti, regista di "Porta a porta";

Antonio Vladimir Marino, sceneggiatore, autore di cortometraggi e spettacoli teatrali;

Pietro Favari, autore, critico teatrale e docente di "Elementi di regia audiovisiva" al DAMS di Bologna;

Ignazio Scassillo, musicista e compositore di musiche per film;

Alfonso Galdi, direttore artistico di "Corto in Stabia";

Stella Cervasio, giornalista, redattrice de "La Repubblica - Napoli (Sezione Cultura e Spettacoli).

Inoltre, nel corso della serata saranno proiettati: "Il secchione", cortometraggio vincitore di "Corto in Stabia 2009 - Festival della Creatività", rassegna audiovisiva dedicata al cortometraggio di produzione scolastica; "Fidarsi è bene, ma affidarsi è bello" spot sul tema dell'affido familiare realizzato da Angelo Serio e interpretato da Isa Danieli per conto della Fondazione Affidò Onlus, seguita dalla testimonianza di coloro che hanno prodotto e lavorato al filmato.

La serata vedrà in scena la compagnia Akerusia danza con un estratto di "Intrecci Paralleli. Storia di...", uno spettacolo di danza con inserti video dell'artista Enrico Grieco, per la regia di Rosario Liguoro.

Già da questa prima edizione, il "Premio Ippocampo Cinema" ha costruito importanti partnership con strutture ed associazioni di valore nel panorama audiovisivo nazionale, tra cui:

Associazione "Il corto.it", ente culturale di promozione e diffusione del cinema breve;

Associazione "Arteteca", in qualità di ente fondatore e gestore di "Mediaterraneum - Mediateca del Mediterraneo" di Castellammare di Stabia;

Associazione "Vivistabia", ente promotore di "Corto in Stabia - Festival della creatività";

Mediateca di "Santa Sofia" del Comune di Napoli.

## DA TORRE SETTE

Post n°672 pubblicato il 13 Luglio 2009 da CAIOGIULIVO

### Sabato 18 luglio, prima edizione del Premio Ippocampo Cinema

Sabato 18 Luglio alle ore 21,00, presso l'area spettacoli "Giancarlo Siani", sita in Via Caravelli, Torre Annunziata, saranno proiettati numerosi cortometraggi pervenuti da tutta Italia per aggiudicarsi il "Premio Ippocampo Cinema". Una giuria di professionisti ed operatori di riconosciuta fama e qualificata esperienza nel settore dell'audiovisivo ha selezionato i cortometraggi che verranno proiettati. "Ippocampo Cinema" è curata da Onofrio Brancaccio ed Andrea Bagnale ed è una delle sezioni appartenenti al più vasto "Premio Ippocampo - Torre Annunziata protagonista", progetto culturale promosso dall'associazione McNaught e D&S Associati. Così come l'intera operazione, anche "Ippocampo Cinema" intende promuovere e affermare di nuovo l'etica pubblica della cittadina vesuviana, questa volta attraverso i meccanismi della narrazione e della comprensione, dell'analisi e della rappresentazione, portando a Torre Annunziata il meglio della produzione audiovisiva breve attualmente in circolazione, realizzata con mezzi e maestranze di altissimo profilo, per risultati di pregiato valore culturale, sociale e morale. Sostiene Felicio Izzo: "Il cortometraggio costituisce una forma comunicativa, ma anche creativa, particolarmente congeniale all'immaginario dei giovani, quegli stessi che devono farsi motore di cambiamento e di rinnovamento politico, sociale e culturale del territorio. Caratteri peculiari del corto, difatti, sono la simultaneità emozionale, l'immediatezza dell'intuizione, la fulmineità del pensiero che si traduce in atto, in movimento, in azione. Esso consente di raccontare una storia senza i peludamenti formali della narrazione lunga, affidandola ad una rete di analogiche sinapsi; diventa gesto narrato ed intenso, emozione tradotta in immagine, ma sempre incisiva, sempre intensa." La selezione è stata rigorosa ed impegnativa anche per la mole di materiale pervenuto. Sabato 18 Luglio avrà luogo la proiezione pubblica serale e la giuria, composta da nomi prestigiosi, indicherà una rosa di audiovisivi più meritevoli. Tra questi, soltanto un titolo sarà premiato nel corso della serata finale che si terrà martedì 28 Luglio data in cui verrà anche presentato il catalogo interamente dedicato a questa rassegna. Alla proiezione assisteranno ospiti illustri appartenenti all'ambiente della produzione e distribuzione cinematografica, oltre che i membri della giuria e del pubblico del "Premio Ippocampo". La giuria del "Premio Ippocampo Cinema" di questa prima edizione è composta da insigni nomi: Ernesto Mahieux, attore, vincitore David di Donatello nel 2002 per il film "L'imbalsamatore" di Matteo Garrone; Marco Aleotti, regista di "Porta a porta"; Antonio Vladimir Marino, sceneggiatore, autore di cortometraggi e spettacoli teatrali; Pietro Favari, autore, critico teatrale e docente di "Elementi di regia audiovisiva" al DAMS di Bologna; Ignazio Scassillo, musicista e compositore di musiche per film; Alfonso Galdi, direttore artistico di "Corto in Stabia"; Stella Cervasio, giornalista, redattrice de "La Repubblica - Napoli (Sezione Cultura e Spettacoli). Inoltre, nel corso della serata saranno proiettati: "Il secchione", cortometraggio vincitore di "Corto in Stabia 2009 - Festival della Creatività", rassegna audiovisiva dedicata al cortometraggio di produzione scolastica; "Fidarsi è bene, ma affidarsi è bello" spot sul tema dell'affido familiare realizzato da Angelo Serio e interpretato da Isa Daniels per conto della Fondazione Affidò Onlus, seguita dalla testimonianza di coloro che hanno prodotto e lavorato al filmato. La serata vedrà in scena la compagnia Akerusia danza con un estratto di "Intrecci Paralleli. Storia di...", uno spettacolo di danza con inserti video dell'artista Enrico Grieco, per la regia di Rosario Liguoro. Già da questa prima edizione, il "Premio Ippocampo Cinema" ha costruito importanti partnership con strutture ed associazioni di valore nel panorama audiovisivo nazionale, tra cui: Associazione "Il corto.it", ente culturale di promozione e diffusione del cinema breve; Associazione "Arteteca", in qualità di ente fondatore e gestore di "Mediaterraneum - Mediateca del Mediterraneo" di Castellammare di Stabia; Associazione "Vivistabia", ente promotore di "Corto in Stabia - Festival della creatività"; Mediateca di "Santa Sofia" del Comune di Napoli.

COMUNICATO

## TORRE ANNUNZIATA, AL VIA IL 18 LUGLIO IL PREMIO IPPOCAMPO CINEMA

Sabato 18 Luglio alle ore 20,30, presso la Scuola "Giancarlo Siani" sita in Via Caravelli Torre Annunziata, saranno proiettati numerosi cortometraggi pervenuti da tutta Italia per aggiudicarsi il "Premio Ippocampo Cinema". Una giuria di professionisti ed operatori di riconosciuta fama e qualificata esperienza nel settore audiovisivo ha selezionato i cortometraggi che verranno proiettati. "Ippocampo Cinema" è curata da Onofrio Brancaccio ed Andrea Bagnale ed è una delle sezioni appartenenti al più vasto "Premio Ippocampo - Torre Annunziata protagonista". Entrambi si sono posti come obiettivo finale quello di portare nella cittadina vesuviana il meglio della produzione audiovisiva breve attualmente in circolazione, realizzata con mezzi e maestranze di altissimo profilo, per risultati di pregiato valore culturale, sociale e morale. La selezione è stata rigorosa ed impegnativa anche per la mole di materiale pervenuto. Sabato 18 Luglio gli audiovisivi scelti ed i loro autori saranno premiati, successivamente alla proiezione pubblica serale, dalla giuria composta da nomi prestigiosi; saranno presenti ospiti illustri appartenenti all'ambiente della produzione e distribuzione cinematografica, oltre che i membri della giuria e del pubblico del "Premio Ippocampo".

Inoltre, nel corso della serata saranno proiettati: "Il secchione", cortometraggio vincitore di "Corto in Stabia 2009 - Festival della Creatività", rassegna audiovisiva dedicata al cortometraggio di produzione scolastica e "Fidarsi è bene, ma affidarsi è bello" spot sul tema dell'affido familiare realizzato da Angelo Serio e interpretato da Isa Danieli per conto della Fondazione Affidò onlus, seguita dalla testimonianza di coloro che hanno prodotto e lavorato al filmato.

La serata vedrà in scena la compagnia Akerusia danza in "Intrecci Paralleli. Storia di...", uno spettacolo di danza con inserti video dell'artista Enrico Grieco, per la regia di Rosario Liguoro.

La giuria del "Premio Ippocampo Cinema" è composta da insigni nomi quali:

Ernesto Mahieux: attore cinematografico, David di Donatello come miglior interprete non protagonista per il film "L'imbalsamatore" di Matteo Garrone (2002);

Marco Aleotti: regista del programma televisivo "Porta a porta";

Pietro Favari: autore e critico teatrale, docente in "Elementi di regia audiovisiva" (Corso di Laurea DAMS - Università degli studi di Bologna);

Antonio Vladimir Marino: sceneggiatore, autore di cortometraggi e spettacoli teatrali;

Alfonso Galdi: direttore artistico "Corto in Stabia - Festival della creatività";

Ignazio Scassillo: compositore di musiche per film.

Già da questa prima edizione, il "Premio Ippocampo Cinema" ha costruito importanti partnership con strutture ed associazioni di valore nel panorama audiovisivo nazionale, tra cui:

Associazione "Il corto.it", ente culturale di promozione e diffusione del cinema breve;

Associazione "Arteteca", in qualità di ente fondatore e gestore di "Mediaterraneum - Mediateca del Mediterraneo" di Castellammare di Stabia.

Associazione "Vivistabia", ente promotore di "Corto in Stabia - Festival della creatività".



## Premio Ippocampo Cinema

Spettacoli&Cultura

14/07/2009 | Torre Annunziata | Sabato 18 Luglio alle ore 21,00, presso l'area spettacoli "Giancarlo Siani" sita in Via Caravelli, Torre Annunziata, saranno proiettati numerosi cortometraggi pervenuti da tutta Italia per aggiudicarsi il "Premio Ippocampo Cinema". Una giuria di professionisti ed operatori di riconosciuta fama e qualificata esperienza nel settore dell'audiovisivo ha selezionato i cortometraggi che verranno proiettati.

"Ippocampo Cinema" è curata da Onofrio Brancaccio ed Andrea Bagnale ed è una delle sezioni appartenenti al più vasto "Premio Ippocampo - Torre Annunziata protagonista", progetto culturale promosso dall'associazione McNaught e D&S Associati. Così come l'intera operazione, anche "Ippocampo Cinema" intende promuovere e affermare di nuovo l'etica pubblica della cittadina vesuviana, questa volta attraverso i meccanismi della narrazione e della comprensione, dell'analisi e della rappresentazione, portando a Torre Annunziata il meglio della produzione audiovisiva breve attualmente in circolazione, realizzata con mezzi e maestranze di altissimo profilo, per risultati di pregiato valore culturale, sociale e morale. Sostiene Felicio Izzo: "il cortometraggio costituisce una forma comunicativa, ma anche creativa, particolarmente congeniale all'immaginario dei giovani, quegli stessi che devono farsi motore di cambiamento e di rinnovamento politico, sociale e culturale del territorio. Caratteri peculiari del corto, difatti, sono la simultaneità emozionale, l'immediatezza dell'intuizione, la fulmineità del pensiero che si traduce in atto, in movimento, in azione. Esso consente di raccontare una storia senza i paludamenti formali della narrazione lunga, affidandola ad una rete di analogiche sinapsi; diventa gesto narrato ed intenso, emozione tradotta in immagine, ma sempre incisiva, sempre intensa." La selezione è stata rigorosa ed impegnativa anche per la mole di materiale pervenuto. Sabato 18 Luglio avrà luogo la proiezione pubblica serale e la giuria, composta da nomi prestigiosi, indicherà una rosa di audiovisivi più meritevoli. Tra questi, soltanto un titolo sarà premiato nel corso della serata finale che si terrà martedì 28 Luglio data in cui verrà anche presentato il catalogo interamente dedicato a questa rassegna. Alla proiezione assisteranno ospiti illustri appartenenti all'ambiente della produzione e distribuzione cinematografica, oltre che i membri della giuria e del pubblico del "Premio Ippocampo". La giuria del "Premio Ippocampo Cinema" di questa prima edizione è composta da insigni nomi: Ernesto Mahieux, attore, vincitore David di Donatello nel 2002 per il film "L'imbalsamatore" di Matteo Garrone; Marco Aleotti, regista di "Porta a porta"; Antonio Vladimir Marino, sceneggiatore, autore di cortometraggi e spettacoli teatrali; Pietro Favari, autore, critico teatrale e docente di "Elementi di regia audiovisiva" al DAMS di Bologna; Ignazio Scassillo, musicista e compositore di musiche per film; Alfonso Galdi, direttore artistico di "Corto in Stabia"; Stella Cervasio, giornalista, redattrice de "La Repubblica - Napoli (Sezione Cultura e Spettacoli)". Inoltre, nel corso della serata saranno proiettati: "Il secchione", cortometraggio vincitore di "Corto in Stabia 2009 - Festival della Creatività", rassegna audiovisiva dedicata al cortometraggio di produzione scolastica; "Fidarsi è bene, ma affidarsi è bello" spot sul tema dell'affido familiare realizzato da Angelo Serio e interpretato da Isa Danieli per conto della Fondazione Affidò Onlus, seguita dalla testimonianza di coloro che hanno prodotto e lavorato al filmato. La serata vedrà in scena la compagnia Akerusia danza con un estratto di "Intrecci Paralleli. Storia di...", uno spettacolo di danza con inserti video dell'artista Enrico Grieco, per la regia di Rosario Liguoro. Già da questa prima edizione, il "Premio Ippocampo Cinema" ha costruito importanti partnership con strutture ed associazioni di valore nel panorama audiovisivo nazionale, tra cui: Associazione "Il corto.it", ente culturale di promozione e diffusione del cinema breve; Associazione "Arteteca", in qualità di ente fondatore e gestore di "Mediaterraneum - Mediateca del Mediterraneo" di Castellammare di Stabia; Associazione "Vivistabia", ente promotore di "Corto in Stabia - Festival della creatività"; Mediateca di "Santa Sofia" del Comune di Napoli.

16 luglio 2009

Sabato 18 Luglio alle ore 20,30, presso la Scuola "Giancarlo Siani" sita in Via Caravelli, Torre Annunziata, saranno proiettati numerosi cortometraggi pervenuti da tutta Italia per aggiudicarsi il "Premio Ippocampo Cinema".



Sabato 18 Luglio 2009 alle ore 20,30

nell'ambito della Prima Edizione del

**Premio Ippocampo**

*Torre Annunziata protagonista*

presso

Scuola "Giancarlo Siani"

Via Caravelli - Torre Annunziata

avrà luogo

**Premio "Ippocampo Cinema"**

Una giuria di professionisti ed operatori di riconosciuta fama e qualificata esperienza nel settore dell'audiovisivo ha selezionato i cortometraggi che verranno proiettati.

"Ippocampo Cinema" è curata da Onofrio Brancaccio ed Andrea Bagnale ed è una delle sezioni appartenenti al più vasto "Premio Ippocampo - Torre Annunziata protagonista", progetto culturale promosso dall'associazione McNaught e D&S Associati.

Così come l'intera operazione, anche "Ippocampo Cinema" intende promuovere e affermare di nuovo l'etica pubblica della cittadina vesuviana, questa volta attraverso i meccanismi della narrazione e della comprensione, dell'analisi e della rappresentazione, portando a Torre Annunziata il meglio della produzione audiovisiva breve attualmente in circolazione, realizzata con mezzi e maestranze di altissimo profilo, per risultati di pregiato valore culturale, sociale e morale.

Sostiene Felicio Izzo: "il cortometraggio costituisce una forma comunicativa, ma anche creativa, particolarmente congeniale all'immaginario dei giovani, quegli stessi che devono farsi motore di cambiamento e di rinnovamento politico, sociale e culturale del territorio. Caratteri peculiari del corto, difatti, sono la simultaneità emozionale, l'immediatezza dell'intuizione, la fulmineità del pensiero che si traduce in atto, in movimento, in azione. Esso consente di raccontare una storia senza i paludamenti formali della narrazione lunga, affidandola ad una rete di analogiche sinapsi; diventa gesto narrato ed intenso, emozione tradotta in immagine, ma sempre incisiva, sempre intensa."

La selezione è stata rigorosa ed impegnativa anche per la mole di materiale pervenuto.

Sabato 18 Luglio avrà luogo la proiezione pubblica serale e la giuria, composta da nomi prestigiosi, indicherà una rosa di audiovisivi più meritevoli. Tra questi, soltanto un titolo sarà premiato nel corso della serata finale che si terrà martedì 28 Luglio data in cui verrà anche presentato il catalogo interamente dedicato a questa rassegna.

Alla proiezione assisteranno ospiti illustri appartenenti all'ambiente della produzione e distribuzione cinematografica, oltre che i membri della giuria e del pubblico del "Premio Ippocampo".

La giuria del "Premio Ippocampo Cinema" di questa prima edizione è composta da insigni nomi:

**Ernesto Mahieux**, attore, vincitore David di Donatello nel 2002 per il film "L'imbalsamatore" di Matteo Garrone;

**Marco Aleotti**, regista di "Porta a porta";

**Antonio Vladimir Marino**, sceneggiatore, autore di cortometraggi e spettacoli teatrali;

**Pietro Favari**, autore, critico teatrale e docente di "Elementi di regia audiovisiva" al DAMS di Bologna;

**Ignazio Scassillo**, musicista e compositore di musiche per film;

**Alfonso Galdi**, direttore artistico di "Corto in Stabia";

**Stella Cervasio**, giornalista, redattrice de "La Repubblica - Napoli (Sezione Cultura e Spettacoli).

Inoltre, nel corso della serata saranno proiettati: "Il secchione", cortometraggio vincitore di "Corto in Stabia 2009 - Festival della Creatività", rassegna audiovisiva dedicata al cortometraggio di produzione scolastica e "Fidarsi è bene, ma affidarsi è bello" spot sul tema dell'affido familiare realizzato da Angelo Serio e interpretato da Isa Danieli per conto della Fondazione Affidò onlus, seguita dalla testimonianza di coloro che hanno prodotto e lavorato al filmato.

La serata vedrà in scena la compagnia Akerusia danza in "Intrecci Paralleli. Storia di...", uno spettacolo di danza con inserti video dell'artista Enrico Grieco, per la regia di Rosario Liguoro.

Già da questa prima edizione, il "Premio Ippocampo Cinema" ha costruito importanti partnership con strutture ed associazioni di valore nel panorama audiovisivo nazionale, tra cui:

**Associazione "Il corto.it"**, ente culturale di promozione e diffusione del cinema breve;

**Associazione "Arteteca"**, in qualità di ente fondatore e gestore di "Mediateranum - Mediateca del Mediterraneo" di Castellammare di Stabia;

**Associazione "Vivistabia"**, ente promotore di "Corto in Stabia - Festival della creatività";

**Mediateca di "Santa Sofia"**.

Sabato la cerimonia di premiazione al II circolo di via Caravelli

## Premio Ippocampo Cinema: otto cortometraggi in finale

Il "Premio Ippocampo-Torre Annunziata Protagonista" a cura dell'Associazione Mac Naught con il suo presidente Franco Sequino, e della D&S Associati, guidata da Ciro Servillo, riserva un cartellone sempre più ricco di eventi di notevole importanza culturale. Sabato 18 Luglio, nell'Area Spettacoli del II circolo didattico di Via Caravelli, saranno proiettati i corti cinematografici finalisti, scelti tra le circa 40 opere, pervenute da tutta Italia, partecipanti al "Premio Ippocampo Cinema"; organizzato con la collaborazione delle Associazioni "Il Corto it", "Arteteca" e "Vivi Stabia". Una giuria di professionisti ed operatori di chiara fama ha selezionato 8 cortometraggi che parteciperanno alla finale del concorso curato da Onofrio Brancaccio ed Andrea Bagnale. Brancaccio è un torrese, laureato

a Dams di Bologna dove è docente alla Summer School di cinema; autore e regista di programmi televisivi, ha completato la sua esperienza in Rai in trasmissioni notissime.

E' anch'egli autore di corti conosciuti come "L'Inferno sotto il Vulcano" già presentato nella sua città. Bagnale è laureato in Discipline delle Arti e dello Spettacolo-Cinema presso l'Università di Bologna, si occupa di sceneggiatura, formazione, coordinamento



ed organizzazione nel settore audiovisivo. Gli otto corti finalisti sono: "Il ritorno" di Giorgio Serafini Prospero (Roma), "Una circostanza fortuita" di Emanuele Michetti

(Roma), "Baiano" di Elisabetta Bernardini (Roma), "Non fermarli" di Giuseppe Bucci (Napoli), "Ramiro" di Adam Selo (Bologna), "Compito in classe" di Daniele Cascella (Bartolotta), "Agente Omis Mission F-78130" di Daniele Malavolta (Modena), "Menos accà, menos allà" di Luciano Andrés Gallo

(Pesaro). Tra questi finalisti, la giuria, costituita da personalità del settore, dovrà scegliere il vincitore della prima edizione del Premio. Della giuria fanno parte: Ernesto

Maieux (presidente); Marco Aleotti, regista della trasmissione "Porta a Porta"; il critico teatrale Pietro Favari, docente al Dams di Bologna; la giornalista Stella Cervasio, redattrice de "La Repubblica - Napoli (sezione Cultura e Spettacoli); il maestro Ignazio Scassillo, musicista oplitino e direttore d'orchestra; Alfonso Galdi, direttore artistico di "Corto in Stabia"; ed infine Antonio Vladimir Marino, sceneggiatore ed autore di corti e spettacoli teatrali. Sabato sarà proiettato anche "Il secchione", vincitore di "Corto Stabia 2009", rassegna audiovisiva dedicata alle scuole, e "Fidarsi è bene, ma affidarsi è bello", spot sul tema dell'affido familiare realizzato da Angelo Serio ed interpretato da Isa Danieli per la "Fondazione Affidamento onlus".

Federico Orsini

## Cortometraggi da tutta Italia al "Premio Ippocampo Cinema"

Post n°8422 pubblicato il 17 Luglio 2009 da [stabia\\_info](#)

Tag: [CASTELLAMMARE DI STABIA, ZONA VESUVIANA](#)

**Una giuria di professionisti ha selezionato i cortometraggi che verranno proiettati**



Sabato 18 Luglio alle ore 21,00, presso l'area spettacoli "Giancarlo Siani" sita in Via Caravelli, Torre Annunziata, saranno proiettati numerosi cortometraggi pervenuti da tutta Italia per aggiudicarsi il "Premio Ippocampo Cinema". Una giuria di professionisti ed operatori di riconosciuta fama e qualificata esperienza nel settore dell'audiovisivo ha selezionato i cortometraggi che verranno proiettati. "Ippocampo Cinema" è curata da Onofrio Brancaccio ed Andrea Bagnale ed è una delle sezioni appartenenti al più vasto "Premio Ippocampo - Torre Annunziata protagonista", progetto culturale promosso dall'associazione McNaught e D&S Associati. Così come l'intera operazione, anche "Ippocampo Cinema" intende promuovere e affermare di nuovo l'etica pubblica della cittadina vesuviana, questa volta attraverso i meccanismi della narrazione e della comprensione, dell'analisi e della rappresentazione, portando a Torre Annunziata il meglio della produzione audiovisiva breve attualmente in circolazione, realizzata con mezzi e maestranze di altissimo profilo, per risultati di pregiato valore culturale, sociale e morale. Sostiene Felicio Izzo: "il cortometraggio costituisce una forma comunicativa, ma anche creativa, particolarmente congeniale all'immaginario dei giovani, quegli stessi che devono farsi motore di cambiamento e di rinnovamento politico, sociale e culturale del territorio. Caratteri peculiari del corto, difatti, sono la simultaneità emozionale, l'immediatezza dell'intuizione, la fulmineità del pensiero che si traduce in atto, in movimento, in azione. Esso consente di raccontare una storia senza i paludamenti formali della narrazione lunga, affidandola ad una rete di analogiche sinapsi; diventa gesto narrato ed intenso, emozione tradotta in immagine, ma sempre incisiva, sempre intensa." La selezione è stata rigorosa ed impegnativa anche per la mole di materiale pervenuto. Sabato 18 Luglio avrà luogo la proiezione pubblica serale e la giuria, composta da nomi prestigiosi, indicherà una rosa di audiovisivi più meritevoli. Tra questi, soltanto un titolo sarà premiato nel corso della serata finale che si terrà martedì 28 Luglio data in cui verrà anche presentato il catalogo interamente dedicato a questa rassegna. Alla proiezione assisteranno ospiti illustri appartenenti all'ambiente della produzione e distribuzione cinematografica, oltre che i membri della giuria e del pubblico del "Premio Ippocampo". La giuria del "Premio Ippocampo Cinema" di questa prima edizione è composta da insigni nomi: Ernesto Mahieux, attore, vincitore David di Donatello nel 2002 per il film "L'imbalsamatore" di Matteo Garrone; Marco Aleotti, regista di "Porta a porta"; Antonio Vladimir Marino, sceneggiatore, autore di cortometraggi e spettacoli teatrali; Pietro Favari, autore, critico teatrale e docente di "Elementi di regia audiovisiva" al DAMS di Bologna; Ignazio Scassillo, musicista e compositore di musiche per film; Alfonso Galdi, direttore artistico di "Corto in Stabia"; Stella Cervasio, giornalista, redattrice de "La Repubblica Napoli (Sezione Cultura e Spettacoli)". Inoltre, nel corso della serata saranno proiettati: "Il secchione", cortometraggio vincitore di "Corto in Stabia 2009 Festival della Creatività", rassegna audiovisiva dedicata al cortometraggio di produzione scolastica; "Fidarsi è bene, ma affidarsi è bello" spot sul tema dell'affido familiare realizzato da Angelo Serio e interpretato da Isa Danieli per conto della Fondazione Affido Onlus, seguita dalla testimonianza di coloro che hanno prodotto e lavorato al filmato. La serata vedrà in scena la compagnia Akerusia danza con un estratto di "Intrecci Paralleli. Storia di...", uno spettacolo di danza con inserti video dell'artista Enrico Grieco, per la regia di Rosario Liguoro. Già da questa prima edizione, il "Premio Ippocampo Cinema" ha costruito importanti partnership con strutture ed associazioni di valore nel panorama audiovisivo nazionale, tra cui: Associazione "Il corto.it", ente culturale di promozione e diffusione del cinema breve; Associazione "Arteteca", in qualità di ente fondatore e gestore di "Mediaterraneum Mediateca del Mediterraneo" di Castellammare di Stabia; Associazione "Vivistabia", ente promotore di "Corto in Stabia Festival della creatività"; Mediateca di "Santa Sofia" del Comune di Napoli, il Gazzettino vesuviano

< [Cerca altri eventi nell'agenda](#)

## Premio Ippocampo Cinema

Presso la Scuola "Giancarlo Siani" sita in Via Caravelli Torre

[Segnala un evento](#)

Annunziata, saranno proiettati numerosi cortometraggi pervenuti da tutta Italia per aggiudicarsi il "Premio Ippocampo Cinema". Una giuria di professionisti ed operatori di riconosciuta fama e qualificata esperienza nel settore audiovisivo ha selezionato i cortometraggi che verranno proiettati. "Ippocampo Cinema" è curata da Onofrio Brancaccio ed Andrea Bagnale ed è una delle sezioni appartenenti al più vasto "Premio Ippocampo - Torre Annunziata protagonista".

I NOSTRI SITI [Gazzetta.it](#) [Corriere Mobile](#) [Fueps.com](#) [El Mundo.es](#) [Marca.com](#) [Dada.it](#) 

Copyright 2009 © RCS Quotidiani Spa | P. IVA 00748930153 | RCS Digital Spa | Per la pubblicità contatta RCS Pubblicità Spa